

# SUPRAINFINIT: AJUSTĂRI

30.06.2017

- 1 Distanța dintre cele patru elemente ale meniului principal trebuie să fie distanță egală.
- 2 Pentru fiecare artist, în partea de sus apare un meniu cu trei clase: works, cv și press. Distanța dintre meniul principal și meniul acesta trebuie mărită, astfel încât să fie (aproximativ) egală cu cea dintre respectivul meniu și numele artistului.
- 3 În back end, poza din homepage trebuie să aibă și un link care să ducă spre spre una dintre intrările de la Exhibitions. Cred că cea mai mișto rezolvare ar fi cu meniul drop down (la fel cum ai făcut la *Exhibition* cu *choose artist*, doar că acum va fi *Choose exhibition*) în care să curgă toate expozițiile, iar admin-ul să poată selecta una dintre ele.
- 4 Pagina de administrare a unui artist ar trebui să aibă o zonă în care să se poată încărca lucrări. Soluția de încărcare de la *Exhibitions* mi se pare excelentă. După crearea artistului ar putea apărea pe linia care îi corespunde acestuia simbolul +, la fel ca la *Exhibitions*. Când se apasă pe el, se intră în managerul de imagini pentru artist.  
La *Add image*, zona de introducere a unei noi intrări trebuie să ofere pe lângă posibilitatea de a încărca poză și de a ordona intrarea și posibilitatea de a adăuga trei linii de informație. Nu aş vrea să aibă titlu liniile respective. Tot ce îmi doresc, e ca informațiile scrise acolo să apară în față, unele sub altele, chiar sub imaginea lucrării.
- 5 La secțiunea de presă dedicată fiecărui artist, ar trebui să se poată încărca niște pdf-uri care să se descarce în momentul în care se apasă pe titlul subliniat.
- 6 Tot la secțiunea de presă dedicată fiecărui artist, la titlu, linia de subliniere e mai jos. Te rog uită-te în fișierele grafice ca să-ți dai seama.
- 7 La *News*, în modulul de administrare, nu pot adăuga fișiere pentru descărcare. Am încercat cu imagine, cu pdf și cu doc. Niciunul nu a putut fi încărcat.
- 8 La *News*, separatorul dintre zi, lună și an nu e "-", ci ".".
- 9 La *Exhibitions* avem o primă pagină care prezintă imaginea emblemă a celei mai importante expoziții. După cum spuneam în documentul inițial, aceasta poate fi trecută, prezentă sau viitoare. De aceea, cred că ar trebui un switch în pagina expozițiilor cu care să se poată stabili care e expoziția principală.
- 10 Apoi avem pagina în care sînt listate toate expozițiile trecute. E similară cu cea în care sînt listate și expozițiile viitoare (în caz că sînt mai multe). Asta seamănă binișor cu ce avem acum la <http://176.223.125.25/~dev2/suprainfinit/public/exhibition?present>. Doar că sub numele expoziției ar trebui să avem doar data de desfășurare, fără celelalte detalii. Ar fi culmea să avem informații legate de dimensiune sau de tehnică, pentru că e puțin probabil să fie o singură lucrare în expoziție. (Vezi fișierul

2\_1\_0\_exhibitions\_past\_supra\_infinit\_144dpi\_1196px\_pentru\_1366px) din materialul pe care l-am trimis pentru programare.

11 În clipa în care vizitatorul își selectează expoziția în care vrea să intre, atunci abia intră în pagina în care sînt enumerate lucrările. Aici într-adevăr e nevoie de descriptorii aceia dedesubt. În admin vom avea trei cîmpuri pentru fiecare imagine. De sus în jos, e vorba despre : technique, size și year.

Te rog mult sună-mă pentru orice lucru care ți se pare că nu e bine explicat. În mod similar, dacă sînt chestii pe care nu ești sigur, sună-mă ca să le clarificăm.